

une piscine design et intégrée au décor

la rénovation

l'idée déco

Transformer un terrain nu ou presque en un jardin d'agrément où il fait bon vivre toute l'année et délivrer une reproduction réussie d'un paysage provençal typique, revu et corrigé dans une acception très contemporaine, aux niveaux design et matériaux.

ultradesign

contemporain

zen

urbain

méditerranéen

romantique

champêtre

gourmand

exotique

UNE BELLE HISTOIRE

Encore une belle histoire de rénovation pour ce jardin près d'Aix-en-Provence qui ne comptait au départ qu'une piscine, quelques grands arbres et des bâtisses.

TEXTE ANTOINE PETIT PHOTOS NATHALIE PASQUEL / WWW.JARDINS.PHOTOS

Déjà existante, la piscine s'est parfaitement intégrée dans la végétation. Et, pour cause, les paysagistes ont imaginé installer des végétaux au plus près de la piscine, en construisant un muret en pierres qui délimite un massif accueillant des plantes exotiques, telles *Chamaerops humilis* (Palmier nain), *Trachycarpus fortunei* (Palmier moulin). Sans oublier *Phyllostachys* (Bambou) et un rosier blanc. Gros avantage des plantes exotiques, elles sont persistantes, par essence et ne perdent pas leur feuillage, ce qui s'avère toujours problématique pour l'entretien d'une piscine.

1■ La vaste terrasse en bois exotique apporte une indéniable dimension contemporaine qui se marie au mieux avec le dessin de la piscine et son léger décroché. Dans le massif exotique, au bord de la piscine, on recense *Chamaerops humilis* (Palmier nain) avec *Trachycarpus fortunei* (Palmier moulin), *Cordyline*, *Phormium* et *Phyllostachys* (Bambou), le tout formant un écran opaque et protecteur. Le tout est d'ailleurs prolongé par un claustra noir à mi-hauteur posé sur le mur en pierres.

2■ Au premier plan, les paysagistes ont placé deux *Phormium* 'Golden Ray' au feuillage panaché qui sont associés au *Phormium tenax* 'Atropurpureum' (Lin de Nouvelle-Zélande) qui est une vivace semi-rustique. À l'arrière, on reconnaît le bleu des *Perovskia atriplicifolia* (Sauge russe) qui se répartissent parmi le massif avec des graminées comme ici les *Pennisetum villosum* (Herbe aux écouvillons). Un rosier apporte une note de blanc bienvenue.



Le dégradé de bleu se fond dans le décor avec des *Perovskia atriplicifolia* (Sauge russe) et *Lavandula angustifolia* (Lavande). À l'arrière, un spécimen d'*Albizia julibrissin* (Acacia de Constantinople, Arbre de soie) à la croissance rapide prend sa place en bordure de gazon et fleurit tout l'été.



Reproduction d'un esprit provençal

Créé *ex-nihilo* ou quasiment, ce jardin aussi contemporain que provençal se situe à quelques encablures d'Aix-en-Provence et de la montagne Sainte-Victoire. Lorsque les deux paysagistes Yoran Morvant et Nicolas Moingeon (agence Morvant & Moingeon) sont chargés du projet de rénovation, le terrain ne compte que quelques arbres, quelques bâtiments – derniers vestiges de l'ancienne

exploitation agricole – mais également une piscine flambant neuve qui vient tout juste d'émerger. Tout est à imaginer. Et la transformation s'est avérée majeure. Imaginez que, d'un terrain en friche, les propriétaires profitent désormais d'un jardin totalement aménagé. Le caractère provençal du jardin est évidemment très affirmé. D'abord, du fait de la végétation sélectionnée qui intègre des

plantes et arbustes endémiques, typiques de la garrigue mais aussi parce qu'un soin tout particulier a été apporté dans l'aménagement pour limiter les effets toujours néfastes du vent (mistral et tramontane), destructeur pour les plantes. Pareillement, des zones d'ombre, naturelles autant que possible, ont été assignées, notamment sous les quelques grands sujets déjà présents.

Un apport végétal important

C'est à partir d'un olivier centenaire qui a été planté que s'est organisée la conception et que s'est structuré le jardin. Tel le gardien de l'âme provençale, cet olivier a été positionné au centre d'un massif surélevé, formant une sorte de butte et bordé par des piquets de schiste à la hauteur variable. Voilà qui participe de la modernité des lieux en termes de design.

Tous les bâtiments pré-existants ont été conservés. En l'occurrence, un cabanon en pierre s'est mué en un local technique pour la piscine, tandis qu'un vieil appentis a été transformé en *pool-house*. Une étendue de pelouse a été aménagée qui est émaillée de petits îlots, de massifs de graminées et vivaces. Bien entendu, dans le respect du cadre, une végétation typiquement pro-

vençale a été privilégiée : on citera lavande, agapanthe, senecio, pérovskia, pittosporum, pennisetum, buis, rosier blanc...

A *contrario*, le long de la piscine, s'organise un mini-jardin exotique à l'ambiance très méditerranéenne. Un chemin au sol recouvert de gravillons blancs sillonne au milieu des yuccas, cordylines, phormiums, chamaerops, trachycarpus, bambous....

1■ Des pas japonais traversent la zone engazonnée et mènent les hôtes vers l'espace repas. Des *Stipa tenuifolia* (Cheveux d'ange) sont ici associés aux *Gaura lindheimeri* qui est une vivace assez rustique et qui supporte des températures basses, allant jusqu'à -20 °C.

2■ Des gros galets blancs décorent le pied d'un *Juglans spp.* (Noyer) avec à l'arrière se mélangent des *Imperata cylindrica* 'Red Baron' ainsi que des *Stipa tenuifolia* (Cheveux d'ange) appréciant un sol bien drainé, pauvre et très sec. Pour agrémenter les repas un *Rosmarinus officinalis* (Romarin commun) planté près de la maison. Un pin s'aperçoit dans le fond du jardin.

3■ Ludique mais aussi décorative, une balançoire a été accrochée sur une solide branche du noyer. À ses côtés, *Rosmarinus officinalis* (Romarin commun) et *Stipa tenuifolia* (Cheveux d'ange), *Imperata cylindrica* 'Red Baron' et *Gaura lindheimeri* donnent un aspect de prairie.

4■ Une autre terrasse, pareillement en bois exotique, servant de rappel esthétique avec celle autour de la piscine, a été aménagée et surélevée d'une quarantaine de centimètres. Un beau *Prunus amygdalus* (Amandier) apporte une ombre salutaire à cet espace repas. La floraison rose-fuschia d'un *Nerium oleander* (Laurier rose) prend place au niveau du muret.



1 ■ Véritable point d'orgue du jardin, le duo de paysagistes a imaginé ce massif de toutes pièces. Il se distingue par sa forme circulaire et ses piquets de schiste gris. De gauche à droite, se répartissent des *Pittosporum tobira* 'Nana' (Pittospore) avec *Agapanthus africanus* (Grande agapanthe) ainsi que *Lavandula angustifolia* (Lavande commune) et *Helichrysum italicum* (Plante-curry) et un *Olea europaea* (Olivier) qui trône au centre de cet espace créé rien que pour le magnifier.

2 ■ Un foisonnement de *Pennisetum villosum* (Herbe aux écouvillons) trouve sa place ici, en compagnie de *Perovskia atriplicifolia* 'Blue Spire' (Sauge d'Afghanistan) apprécié pour son feuillage odorant. Il s'agit d'une vivace supportant bien la sécheresse.

3 ■ Typique de la Provence, la présence de lavande (*Lavandula angustifolia*) est une figure imposée. Vous n'êtes pas sans savoir qu'elle apprécie un sol sec et pauvre. À proximité, quelques *Helichrysum italicum* (Plante-curry) qui sont reconnaissables à leur jaune prononcé et réputés pour leur floraison prolongée. Il s'agit d'une plante aromatique au feuillage gris argenté. Au fond, un imposant *Juglans spp.* (Noyer).



Près de l'entrée de la propriété sied un magnifique chêne (*Quercus spp.*). Incontestable figure tutélaire du jardin, ce chêne tout en robustesse est capable d'atteindre une hauteur de 50 m et déploie un tronc au diamètre pouvant aller jusqu'à 2 mètres. Son feuillage prend évidemment de superbes couleurs à l'automne.