

200 m² d'herbes folles !

Exercice de style fort intéressant, l'agence d'architecture paysagère « Réflexion Paysage » démontre que petite surface, terrain difficile et voisinage proche peuvent se muer en un intime cocon de nature et un site de baignade des plus tendance !

Reportage JULIE CHANUT - Photos GABRIELLE VOINOT

TANDIS QUE VIREVOLTENT AU PREMIER PLAN ET À L'HORIZONTALE de vertes graminées (Imperata « Red Baron » et Pennisetum villosum), d'autres végétaux jouent de la verticalité dans des pots en terre contemporains (modèles « Cycas strié » réalisés par Poterie Ravel à Aubagne).



ÉCRIN VÉGÉTAL oscillant entre esprit zen et parfum de Méditerranée, dénivelés et décrochés délimitent des espaces savamment plantés de multiples essences. Le bonheur d'un jardin structuré à portée de main...



FACE AU SALON DE LA MAISON, un espace de vie bien défini où il fait bon déjeuner à l'ombre de la pergola dont les stores latéraux protègent également du vent. Quand il souffle fort, ce dernier fait danser, le long du chemin en gravillons, *Stipa tenuifolia* (ou « cheveux d'ange »)

et *Oenothera speciosa* « Rosea » aux teintes pastel, vivace parfois envahissante dont les feuilles rougissent à l'automne. **AVANT-APRÈS,** ou comment mesurer les contraintes topographiques et s'en jouer, avec les structures d'un jardin monté en pyramide.



Avant d'y poser des mots, c'est en image que s'illustre d'abord le savoir-faire de cette jeune et dynamique agence aixoise d'architecture des jardins. À la base de « Réflexion Paysage », Nicolas Moingeon, architecte paysagiste urbaniste, et Yoran Morvant, graphiste et designer d'espaces. « Nos projets ne bousculent pas le site mais le traitent avec soin et le révèlent par des interventions esthétiques sobres, pérennes, soucieuses du détail, sans artifice, selon une trame dans laquelle maison-jardin-paysage sont en étroite relation ».

L'EFFET CHRYSALIDE

La mission : transformer un petit terrain nu et en pente (200 m²), situé dans un environnement d'habitat dense de la région marseillaise, en jardin organisé avec coin piscine...

Les paramètres techniques : la gestion des déblais et remblais, le soutènement des terres et la présence de bancs rocheux.

L'idée : sur un mode contemporain, imaginer de toutes pièces un jardin d'inspiration zen sous influence méditerranéenne (la signature de fabrique de l'agence). Mais aussi profiter de la surface du lieu et de sa vue sur les collines au loin pour créer un nid de verdure avec point d'eau inscrit en son centre.

La réalisation : traiter l'espace sur trois niveaux différents — le talus

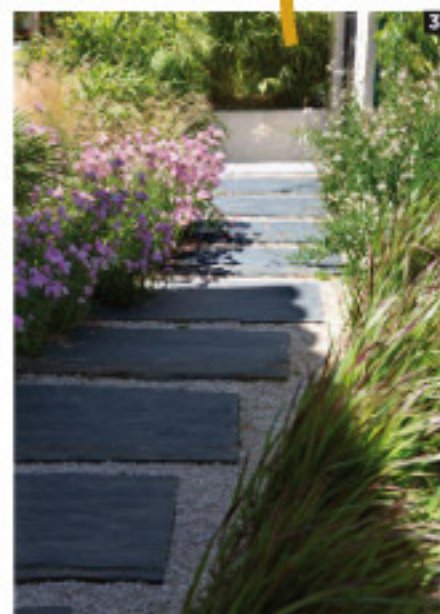
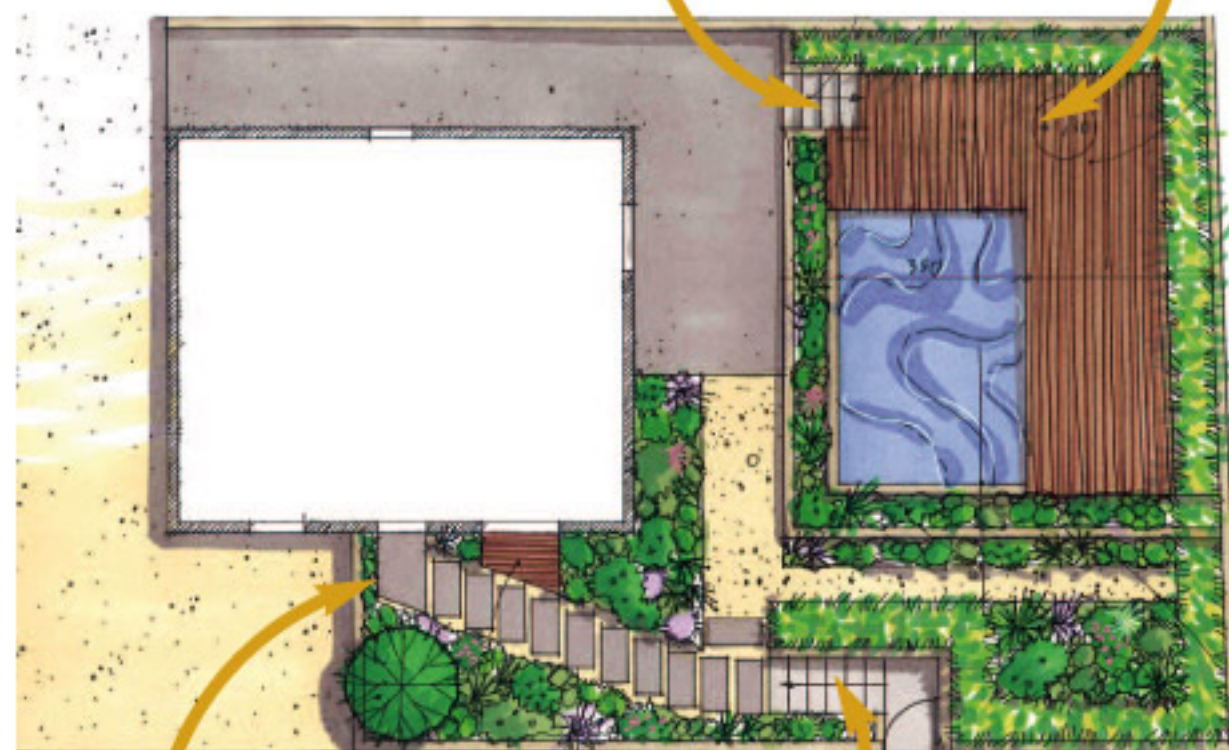
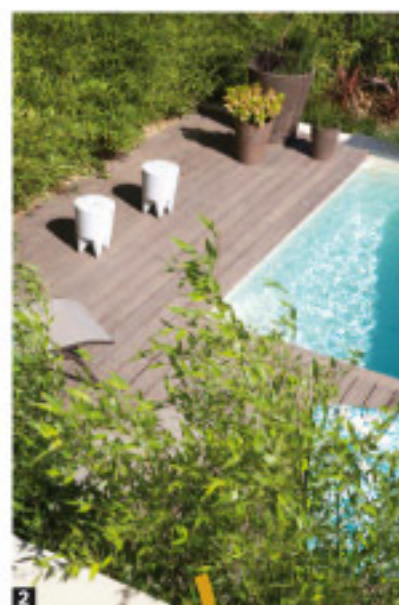
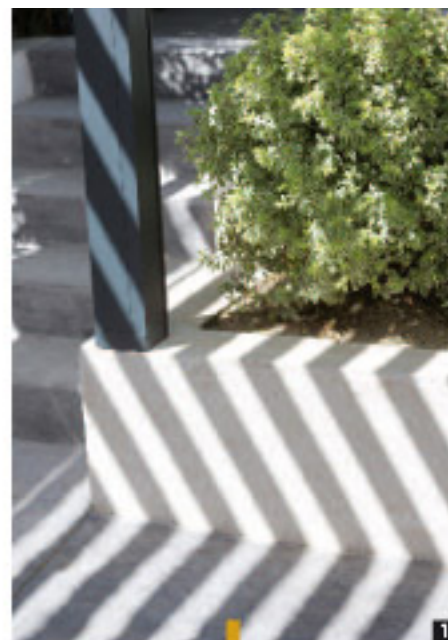
naturel, la piscine et la terrasse — tous ouverts et nimbés d'ambiances plurielles, à embrasser d'un regard depuis la maison. En conséquence, la partie supérieure du terrain a été retenue par un mur de soutènement haut de trois mètres et habillé de bambous. Pour le côté intime, les limites de la maison côté voisin et rue ont été longées de bambous persistants à larges feuilles.

La partie piscine domine sur une plateforme surélevée, pavée de lattes de bois. Des jardinières en pourtour, plantées d'essences diverses, l'intègrent dans la végétation et estompent l'effet dénivelé. Opposition entre souplesse des végétaux l'été et lignes architecturales l'hiver des terrasses en pyramides et des graminées taillées en fin de saison froide.

En contrebas, une terrasse et sa pergola bioclimatique, autre lieu de vie auquel on accède dès l'entrée par un chemin de pas japonais en schiste, margelles en pierre noire poncée et gravillons blancs. Un agencement doublé d'une réflexion sur les matières et couleurs afin que revêtements de sol et maçonneries s'unissent dans un livret minéral dont les teintes contrastent avec la végétation, herbes folles et bambous à l'inverse tout en mouvement. Bel exemple d'un bon coup de crayon doublé d'une pensée structurée, d'un vrai talent et de l'intervention sur le terrain du paysagiste Accent du Sud (à Trets). Petit jardin est devenu grand !

JEU DE DÉCROCHÉS

- 1. DES JARDINIÈRES MAÇONNÉES**
enduites de blanc cassé délimitent et nivelent les espaces, accentuant l'effet cocon végétal qui borde la piscine (ici fusain panaché). Escaliers en béton.
- 2. UNE PLATEFORME SURÉLEVÉE**
de 80 cm accueille l'espace piscine avec un bassin de 4 x 3 mètres et une plage en bois exotique de type bambou. Murs de soutènement masqués par des bambous Phyllostachys bisetii. Tabourets Starck, poteries Ravel.



WELCOME HOME !

- 3. UN CHEMIN DE PAS JAPONAIS**
en schiste, posé sur un lit de gravillons blancs, serpente à travers des massifs de vivaces et graminées (*Imperata cylindrica* « Red Baron » et *Oenothera speciosa* « Rosea »). Deux traitements donc, pour un seul accès à la maison.
- 4. AU SORTIR DE LA RUE**, escalier en béton empreinte motif pierre et teinte anthracite, bordé de *Carex comans* « Bronze Form ». Touffe compacte, persistante, au chaud coloris bronze orangé dont les feuilles fines et très souples bouclent aux extrémités.



UNE PERGOLA BIOCLIMATIQUE motorisée en aluminium (lames d'ombrage orientables et stores déroulants sur les côtés, prix sur devis chez Stores Honorat) coiffe une terrasse en béton empreinte motif pierre et teinte gris anthracite, ourlée de graminées variées et de *Tulbaghia violacea*. Vivace rhizomateuse à fleurs tubulaires portées en ombrelles odorantes. Vaisselle sur table Déjeuner sur l'Herbe.